

MATIÈRE à sensation

CHEVEUX gonflés à bloc, CRÉPAGES extrêmes et GAUFRAGES millimétrés... Vus sur les PODIUMS, les nouveaux effets de matière CAPILLAIRE propulsent le cheveu sur un piédestal. TECHNIQUES de pointe et potions VOLUMATRICES, en direct des backstages.
Par THÉODORA ASPART. Photographie FRANÇOIS LACOUR.

FIBRE ÉTOFFÉE

LE BON GESTE. Survolté sur les podiums des derniers défilés de prêt-à-porter, le crépé sauvage descend dans la rue en version assagié. «En backstage, on commence en général par lisser la chevelure, puis on vaporise du shampoing sec, pour obtenir une matière raide et très mate. Après seulement, on crêpe à la brosse et on finit avec un nuage de laque fixante, explique le coiffeur David Mallett. On peut même renforcer l'effet en posant des extensions : le point de fixation des mèches **Great Lengths** par exemple, situé près du cuir chevelu, permet ensuite de crêper l'ensemble sur toute la longueur.» (Salon David Mallett, 14, rue Notre-Dame-des-Victoires, 75002 Paris. Tél. 01 40 20 00 23).

Autre astuce des podiums pour hausser le volume : natter la chevelure, mèche par mèche. «Après avoir vaporisé un produit texturant, il suffit de chauffer chaque natte au fer lisseur pendant dix secondes, puis de les défaire et de les brosser énergiquement, dixit Laurent Philippon, coiffeur de studio. Les cheveux gonflent instantanément tout en restant très malléables.»

LA BONNE BASE. A appliquer avant crêpage, pour transformer ses cheveux en de vaporeuses barbes à papa : la mousse **Aérovolume** tecni.art de L'Oréal Professionnel (14,40 €), un mélange de macromolécules de soutien et de coussins d'air qui décuple l'ampleur de la chevelure, la Mousse Luxurious Volume de John Frieda (11 €), qui monte les cheveux sur ressorts dès la racine, et le Spray Texturant Coiff Bouffant de Frédéric Fekkai (21 €), qui forme une charpente de polymères pour garantir un ébouriffé longue durée. Quant à la marque californienne Big Sexy Hair, fraîchement débarquée en France, elle lance «Flip it Over Full and Wild» (18 €, chez Sephora), une formule en spray qui adhère aux fibres pour donner du volume sauvage et fixer instantanément le crêpage.



PLISSAGE DE POINTE

LE BON GESTE. Placé aux endroits stratégiques, le gaufrage gonfle visuellement la masse des cheveux, tout en structurant très précisément le volume. Un seul bémol : exit le total look plutôt daté. En 2008, on conserve ses racines bien lisses et on gaufre uniquement les mi-longueurs inférieures. «Le secret, c'est d'appliquer, tête en bas, une formule volumisante à la racine, puis de vaporiser un produit de modelage ou une laque sur les longueurs avant d'utiliser le gaufrage, pour bien fixer l'empreinte du fer, explique David Mallett. Dans un autre genre, on peut gaufrer les racines, dans les couches inférieures de la chevelure, pour gonfler le volume, comme

on le faisait dans les années 70 sous les carrés Cléopâtre.» Mais mieux vaut ensuite adoucir le pli : «Le gaufrage a tendance à donner un côté synthétique aux cheveux, note Laurent Philippon ; il faut le détendre avec une brosse plate, sous un séchoir, pour le rendre plus vaporeux.»
LA BONNE BASE. Pour bien imprimer les reliefs, Schwarzkopf Professional lance la Lotion Volume BC Styling Treat (11,20 €), gorgée de polymères et d'acides aminés, une cure d'énergie qui donne du ressort aux fibres avant le gaufrage. Chez Lucie Saint-Clair, le Modélage Coiffant Naturel (14 €), sans alcool, contient des protéines de blé filmogènes qui forment une gaine invisible autour de chaque cheveu. Enfin, chez Redken, le Spray Texturant Fabricate 03 (16 €) réagit à la chaleur du gaufrage pour figer le mouvement, cran après cran.

TUTEUR À CHEVEUX

LE BON GESTE. Et puis, si on veut juste du volume pur, bien réel et bien dense, sans forcément d'effet gaufré ou de résultat crépé, on densifie ses cheveux systématiquement après chaque shampoing, avec des formules chocs qui créent une véritable armature le long des fibres.

LA BONNE BASE. A effet bluffant : le conditionneur volumisant **Rice & Wheat** de Kiehl's (24 €), un concentré de protéines de riz et de blé qui s'accrochent aux fibres, des racines aux pointes, pour leur redonner du corps ; le masque **Punch de Hip** (35 €, chez Sephora) qui, en plus de stimuler la repousse pour épaissir, se faufile entre les écailles de kératine pour se cristalliser à même les fibres ; ou les monodoses



Cera Repair Volumathérapie de Biolage (24 € les 5), véritable soin à tête chercheuse qui cible les zones abîmées en leur injectant une dose d'urgence de céramides et d'amidon. Enfin, dans un autre registre, le masque **Phytodensium** de Phyto (23 €), aux vertus anti-âge, dépose sur les cheveux une gomme épaississante invisible, qui donne l'impression d'une densité et d'une tenue hallucinante.