



aux antipodes de la longueur môme qui durcit le visage, la nouvelle harmonie capillaire s'envisage en trois dimensions. Volutes agencées, effets de densité, ondulations rythmées... Du volume, oui, mais avec grâce et précision, comme sur les derniers défilés de prêt-à-porter : chignons XXL chez Alexander McQueen, frange dense et queue-de-cheval intense chez John Galliano, longueurs aérodynamiques chez Givenchy. Vous brushiez ? Eh bien structurez, maintenant...

**HAUTE DENSITÉ** Mais si les extensions se sont déchaînées pendant les défilés, c'est moins pour allonger que pour remodeler. «Aujourd'hui, toutes les filles ont les cheveux longs, raconte Orlando Pita, coiffeur star des studios. Donc, on est obligé de jouer avec les extensions pour changer leur look d'un show à l'autre.» Un phénomène de mode qui vire au phénomène de société, puisqu'à Paris, la plupart des salons proposent des extensions. Dessange, QG du genre, accueille chaque jour une quinzaine de clientes, pour une pose à froid par ultrasons, avec points de fixation quasi imperceptibles au toucher. «Si, au départ, les extensions allaient de pair avec une certaine extravagance, aujourd'hui, chez nous, le maître mot est le naturel», souligne Stéphanie, l'une des cinq pros du département extensions (Dessange, à partir de 7 € la mèche, 39, avenue Franklin-Roosevelt, 75008 Paris. Tél. 01 53 75 30 75). Autre technique en voie de généralisation, la pose à chaud par «combinaison moléculaire» mise au point par Great Lengths (liste des salons au 01 55 35 99 66). Elle se pratique notamment chez Isabelle Luzet (à partir de 4 € la mèche, 6, square de l'Opéra-Louis-Jouvet, 75009 Paris. Tél. 01 40 07 00 96) et Marianne Gray, où Philippe, docteur ès extensions, précise : «La fixation se fait grâce à un point de kératine mélangé à des protéines et des polymères, ce qui n'abîme pas les fibres et rend le point d'attache invisible. Comme les extensions sont en cheveux véritables, on peut ensuite les colorer ou les permanenter pour obtenir le résultat le plus naturel possible» (Marianne Gray, extensions à partir de 200 €, 52, rue Saint-André-des-Arts, 75006. Tél. 01 43 26 58 21). Car l'idée aujourd'hui, c'est surtout de jouer avec les extensions pour moduler le visage. «On peut par exemple l'adoucir en dégradant la masse et en étoffant artificiellement les longueurs», expose David Mallett, avant de dévoiler la tendance de la saison : «On est plutôt dans une mouvance années 60. Les extensions se placent en couronne autour de la tête pour une impression de densité homogène» (David Mallett, à partir de 300 €, 14, rue Notre-Dame-des-Victoires, 75002 Paris. Tél. 01 40 20 00 23).

**GAINÉ À CHEVEUX** En attendant les injections de botox capables de décrisper le bulbe ou les piqûres d'actifs dans le cuir chevelu pour repulper la fibre, les nouveaux soins modulent déjà la densité du cheveu. En institut, le gainage à la kératine liquide de Marianne Gray, appliqué sur cheveux mouillés, puis fixé au séchoir, donne aux cheveux une tenue incroyable. Effet comparable avec le Rituel Thermo-Reconstructeur de Kérastase qui colmate chaque fibre sous l'effet de la chaleur (liste des instituts sur [www.kerastase.com](http://www.kerastase.com)). Basé sur le même principe, le «Ciment Thermique» de Kérastase, à utiliser chez soi, soude quasiment les écailles du cheveu entre elles pour un effet tuteur surprenant. «Nous nous sommes aperçus que la chaleur du sèche-cheveux ou d'une pince céramique permettait de fixer le céramide de la formule dans tous les interstices de la fibre, pour la gagner sur toute sa longueur, même après cinq shampoings», dit Marie-Claire Jaeger, directrice technique des produits L'Oréal Professionnel. Pour une action plus en profondeur, L'Oréal Professionnel vient d'ailleurs de créer «Age Densiforce», premier anti-âge capillaire aux oméga-6 et polyphénols qui pénètrent dans le cortex de la fibre pour lutter contre le ralentissement de l'activité cellulaire et l'affinement du cheveu, inéluctables passé 30 ans. Mais l'idéal serait évidemment de pouvoir agir dès la racine pour fabriquer un cheveu plus fort. Au rayon des expériences inédites, Revlon se targue du patch «Intragen 5», qui, scotché sur l'omoplate, diffuse pendant 24 heures tous les actifs (enzymes, minéraux, vitamines) qui optimisent la pousse et la résistance du cheveu. Enfin, par voie orale, après le pionnier Masse Capillaire d'Inneov, Kérastase lance Densitive, un cocktail de nutriments (taurine, thé vert, pépins de raisin, zinc) qui lutte contre la déformation du bulbe liée au stress, à la fatigue et aux déséquilibres hormonaux. Tout un programme...\_\_\_\_\_



**FIBRES ELASTIQUES**  
EXTENSIONS millimétrées et  
TEXTURES densifiantes...  
Dans la quête du VOLUME idéal, le NATUREL et l'artifice s'enchaînent en un FONDU parfait pour conjuguer COIFFURE et architecture.  
Par THÉODORA ASPART,  
photographe FRANÇOIS LACOUR.

DE GAUCHE À DROITE, GÉLULES DENSITIVES KÉRASTASE NUTRIENTS (35 €), LAIT RECONSTRUCTEUR CIMENT THERMIQUE KÉRASTASE (20 €), CRÈME DE DÉFINITION STYLING FRANCK PROVOST (17 €), MOUSSE AU LOTUS VOLUMATRICE SANS SILICONE LEONOR GREYL (25 €), SOIN COMPLET COIFFAGE WINTER CIRE + GLOSS FRÉDÉRIC FÉKKAI (24,50 € CHEZ SEPHORA), CIRE DIRTY CLEAN STUDIO LINE L'ORÉAL PARIS À EFFET «LENDEMAIN DE SHAMPOING» (5,99 €, EN MAI), SÉRUM LOVE À STRUCTURER LES BOUCLES DAVINES (17,90 €), CONCENTRÉ AGE DENSIFORCE SÉRIE EXPERT L'ORÉAL PROFESSIONNEL (EN INSTITUT).